

محمد سعيد الريحاني

بطاقة هوية

(رواية)

ريحانيات

عنوان الكتاب : بطاقة هوية
نوع الكتاب : رواية
الكاتب : محمد سعيد الريحاني

حقوق الطبع والنشر والترجمة محفوظة للمؤلف

قریبا جدا



السيرة الذاتية لمحمد سعيد الريحاني

محمد سعيد الريحاني، كاتب ومترجم وباحث في الفن والأدب من مواليد 23 ديسمبر 1968، عضو هيئة تحرير "مجلة كتابات إفريقية" الأنغلو فونية *African Writing Magazine* والصادرة من مدينة بورنموث *Bournemouth* جنوب إنجلترا، عضو اتحاد كتاب المغرب. صدر له: "الاسم المغربي وإرادة التفرد"، دراسة سيميائية للإسم الفردي (2001)، "في انتظار الصباح"، مجموعة قصصية (2003)، "موسم الهجرة إلى أي مكان"، مجموعة قصصية (2006)، "الحاءات الثلاث"، أنطولوجيا القصة المغربية الجديدة (صادرة في ثلاثة أجزاء على ثلاث سنوات 2006-2007-2008)، "تاريخ التلاعب بالامتحانات المهنية في المغرب" (2009)، "موت المؤلف"، مجموعة قصصية (2010).

أشرف على الترجمة الإنجليزية للنصوص القصصية المكونة للقسم المغربي في أنطولوجيا "صوت الأجيال: مختارات من القصة الإفريقية المعاصرة" التي أعدتها جامعة أوليف هارفيه بولاية تشيكاغو الأمريكية ونشرتها دارا نشر "ريد سيه بريس" و"أفريكا وورلد بريس" في ترنتن بولاية نيو جيرسي الأمريكية، يونيو 2010.

كما أشرف على ترجمة خمسين (50) قاصة وقاصة مغربيا إلى اللغة الإنجليزية ضمن أنطولوجيا "الحاءات الثلاث: مختارات من القصة المغربية الجديدة" وهو مشروع ثلاثي الأجزاء صادر في نسخته الورقية العربية على ثلاث سنوات: "أنطولوجيا الحلم المغربي" سنة 2006، "أنطولوجيا الحب" سنة 2007، و"أنطولوجيا الحرية" سنة 2008

صدر له باللغة العربية:

"الاسم المغربي وإرادة التفرد"، دراسة سيميائية للإسم الفردي، -2001-

"في انتظار الصباح"، مجموعة قصصية، -2003-

"موسم الهجرة إلى أي مكان"، مجموعة قصصية، -2006-

"الحاءات الثلاث"، أنطولوجيا القصة المغربية الجديدة

(صادرة في ثلاثة أجزاء على ثلاث سنوات 2006-2007-2008)

"تاريخ التلاعب بالامتحانات المهنية في المغرب"، -2009-

"موت المؤلف"، مجموعة قصصية، - 2010-

له، قيد الإعداد للطبع، باللغة العربية:

"دفاعا عن القراءة"، حول أشكال النهوض بفعل القراءة عربيا

"ما وراء الكتابة والقراءة"، شهادات في الإبداع والتلقي

"رهانات الأغنية العربية"

"ثقافة الحوار"، حوارات صحفية في جزأين

"وراء كل عظيم أقزام"، مجموعة قصصية

"حوار جيلين"، مجموعة قصصية مشتركة مع إدريس الصغير

"خمسون قصة قصيرة جدا" في ثلاثة أجزاء: **الحرية والحلم والحب**

وله قيد الإعداد للنشر باللغة الإنجليزية:

THE PROMETHEAN PASSION (ESSAYS ON G.B.SHAW'S DRAMA & PHILOSOPHY)

WAITING FOR THE MORNING (SHORT STORIES)

KAIS & JULLIET (NOVEL)

SELECTED STORIES (AN ANTHOLOGY)

THE THREE KEYS (AN ANTHOLOGY OF MOROCCAN NEW SHORT STORY)

للاتصال:

عنوان الموقع: <http://www.raihami.ma>

البريد الإلكتروني: mohamed_said_raihami@yahoo.com

الهاتف: 00212661682298

العنوان البريدي: ص.ب 251، القصر الكبير 92150/المغرب